

„Mundartgrenzen – grenzenlose Mundart“

Projekteinheit 2: Teilprojekt „Musikalische Beiträge“, 5., 6., 8., 9. Klasse; Volksmusikgruppe

Projektplannummern 1, 3, 9, 11, 13, 16



Standortgruppen: Ortenburg-Gymnasium Oberviechtach und Karl-von-Closen-Gymnasium Eggenfelden

Phase	Teilziel	Unterrichtsinhalte / -schritte	Unterrichtsform (Methoden)	Medien / Materialien	Anmerkungen
2.1 2.3	Abstimmung der Projektpartner in Bezug auf Inhalte, Methoden und Prozedere				Kontaktaufnahme durch die betreuenden Lehrkräfte
2.9 2.13	Einstudierung eines von den 8. Klassen („Kreatives Schreiben in der Mundart“) in den jeweiligen Dialekt übertragenen <i>Textes</i> von Cro: <i>Einmal um die Welt</i> (5., 6., 8. Klasse)	Vortrag und Nachlesen des Dialekttextes; Singen des Liedes mit dem neuen Text	Unterrichtsgespräch; Klassenarbeit	Klavierbegleitung	Abwechselnder Vortrag der Liedstrophen in den beiden Dialekten durch die Schüler der beiden Gymnasien bei den Abschlusspräsentationen
2.9 2.13	Einstudierung bekannter Dialektlieder (<i>Leit, Leit, Leitl, müaßts lustig sei; Heit gibt's a Rehragout</i>) durch die Volksmusikgruppe des Ortenburg-Gymnasiums Oberviechtach	Schrittweise Erarbeitung der jeweiligen Lieder	Moderierte Anleitung durch den Lehrer		Vortrag durch Schüler beider Gymnasien bei den Abschlusspräsentationen
2.11	Abstimmung der betreuenden Lehrkräfte				Veranstaltungsrahmen: „Tag des Dialekts“ in Eggenfelden
2.13	Erarbeitung von Gstanzn über typische oberpfälzische / niederbayerische Eigenheiten sowie das jeweilige Schulleben	Erstellung der Texte; Einstudierung	Einführung durch den Koordinator (Oberviechtach); Unterrichtsgespräch;	Klavierbegleitung	Abwechselndes Singen und Musizieren von Schülern der beiden Gymnasien bei den Abschlusspräsentationen

„Mundartgrenzen – grenzenlose Mundart“

Projekteinheit 2: Teilprojekt „Musikalische Beiträge“, 5., 6., 8., 9. Klasse; Volksmusikgruppe

Projektplannummern 1, 3, 9, 11, 13, 16



Standortgruppen: Ortenburg-Gymnasium Oberviechtach und Karl-von-Closen-Gymnasium Eggenfelden

			Gruppenarbeit; Klassenarbeit		
2.16	Abstimmung der Projektpartner in Bezug auf das Prozedere bei den Abschlusspräsentationen	Besprechung des Ablaufs und Einteilung der Gruppen	Unterrichtsgespräch; Generalprobe in Eggenfelden		