

Standortgruppe: Grundschule Grabenstätt, Projektplannummer: 3.3, 4.1, 5.1

Phase/Zeit	Teilziel	Unterrichtsinhalte/ -schritte	Unterrichtsform (Methoden)	Medien / Materialien	Anmerkungen
3.3 2 UE	Choreographien zu den beiden Tänzen entwickeln			CD-Player, CD „He’s a pirate“ von Hans Zimmer und Klaus Badelt	GEMA-Rechte einholen Kreistanz wird zu den Musical-Sololiedern der Kuh und des Esels getanzt, Linientanz erhält eigenes Lied (He’s a pirate)
4.1 1 UE	Musik zum Tanz kennenlernen	Schüler entdecken und erproben vielfältige Bewegungsformen zur Musik.	Einzelarbeit Partnerarbeit	CD-Player, CD „He’s a pirate“ von Hans Zimmer und Klaus Badelt	
4 UE	Einzelne Abschnitte tanzen	Schüler lernen Tanzabschnitte	Gruppenarbeit Plenum	CD-Player, CD „He’s a pirate“ von Hans Zimmer und Klaus Badelt	
1 UE	Einzelne Abschnitte des Tanzes zusammenfügen	Schüler sichern Tanzabschnitte und fügen sie zusammen.	Gruppenarbeit Plenum	CD-Player, CD „He’s a pirate“ von Hans Zimmer und Klaus Badelt	
8 UE	Tanz sichern	Schüler festigen Tanz durch Wiederholung.	Gruppenarbeit Plenum	CD-Player, CD „He’s a pirate“ von Hans Zimmer und Klaus Badelt	
5.1 2 UE pro Woche ab Juni	Einfügen des Tanzes in Theaterstück	Schüler proben mit Schauspielern den Tanz im Theaterstück.	Gruppenarbeit Plenum	CD-Player, CD „He’s a pirate“ von Hans Zimmer und Klaus Badelt Kostüme	