

Phase	Teilziel(e)	Unterrichtsinhalte / -schritte	Unterrichtsform (Methoden)	Medien / Materialien	Anmerkungen
3.7	<p>Beginn der Erstellung von Mundarttexten und Übertragung von standardsprachlichen Texten in die Mundart auf der Basis des gesammelten Wortschatzes im Rahmen des die Sachgruppen übergreifenden Projektziels „Kreatives Schreiben in der Mundart“;</p> <p>Illustration der Texte durch Zeichnungen</p>	<p>Einführung der Schüler in die Vorgehensweise und die Problematik der Erstellung von Mundarttexten (z. B. Reimschema, Verschriftung); Auswahl von für die Personencharakterisierung geeigneten Textsorten; Verfassen von Entwürfen durch die Schüler und Korrektur durch die Koordinatorin; Veranschaulichung und Bewusstmachung einer systematischen Verfahrensweise anhand von vorbereiteten Texten; Auswahl der Kriterien für die Illustrationen.</p>	<p>Unterrichtsgespräch; Einzel- / Partner- / Gruppenarbeit</p>		
3.18	<p>Zielgerichtetes und kriterienorientiertes Verfassen von Dialekttexten und anderer Formen der Umsetzung von Dialektwortschatz;</p> <p>Weiterarbeit an den Illustrationen</p>	<p>Übertragung von standardsprachlichen Gedichten und Geschichten in den Dialekt; Verfassen eigener Gedichte und humorvoller Vierzeiler im Dialekt; Auswahl von Dialektbezeichnungen aus dem Bereich des menschlichen Körpers für die Zuordnung zu einer von einer Schülerin gezeichneten Figur sowie Gestaltung als Kartenspiel und als Computerspiel;</p>	<p>Unterrichtsgespräch; Einzel- / Partner- / Gruppenarbeit</p>	<p>Deutsch-Lesebuch der 9. Jahrgangsstufe; Standardsprachliche Texte von <i>Max und Moritz</i> (Witwe Bolte, Lehrer Lämpel) sowie <i>Struwwelpeter</i> (Die Geschichte vom Suppenkaspar, Die Geschichte vom bösen Friederich)</p>	

„Lebendige Mundart – dargestellt in einem illustrierten Sachgruppenwörterbuch“  
 Projekteinheit 3: Sachgruppe „Personencharakterisierung“, Jahrgangsstufen 5 - 9, AG „Dialekt“



Projektplannummern: 7, 18, 21

Standortgruppe: Gregor-von-Scherr-Schule, Staatliche Realschule Neunburg vorm Wald

		Gestaltung von Comics und Bildern zu den Texten.			
3.21	Erstellung bestimmter Texte durch die Koordinatorin und den externen Partner Dr. Ludwig Schießl;  Fertigstellung der Illustrationen	Besprechung der Texte und Veranschaulichung der Verfahrensweise bei der Erstellung;  Auswahl der Illustrationen für die Drucklegung des Sachgruppenwörterbuchs	Unterrichtsgespräch		Grund: Überforderung der Schüler bei komplexeren Sachverhalten bezüglich des Inhalts, der Metrik und des Reimschemas