

Standortgruppe: Grundschule, Mittelschule und Realschule Odelzhausen

Kurzbeschreibung Projektkonzept:

Schulartübergreifend wird an der Grund-, Mittel- und Realschule Odelzhausen ein Curriculum „Mundart und Brauchtum im Odelzhausener Raum“ erstellt und erprobt.

In Odelzhausen besteht ein Kooperationsmodell zwischen der Mittelschule und der Realschule. Diese nehmen gemeinsam mit der im gleichen Schulhaus befindlichen Grundschule und in Zusammenarbeit mit örtlichen Vereinen, der Verwaltungsgemeinschaft sowie Kindergarten und Seniorenzentrum am Bündnisprojekt teil.

Das Curriculum soll an unseren Schulen den Umgang mit der bayerischen Heimat und der regionalen Mundart intensivieren und die Schülerinnen und Schüler für die Auseinandersetzung mit ihren eigenen Wurzeln sensibilisieren, v.a. da im Umfeld des Großraums München das bayerische Kulturgut zunehmend in den Hintergrund gerät. Als Kernelement von Heimat und Brauchtum und gleichzeitig als Teil eines frischen und populären bayerischen Lebensgefühls soll Mundart in ihrer Bedeutung für Zusammenhalt und Gemeinschaft in einer sich wandelnden Gesellschaft erlebt werden.

Über Jahrgangsstufen und Schularten hinweg sowie im Austausch mit den lokalen Kulturträgern soll Dialekt als sprachliche Grundlage von Gemeinschaft vermittelt werden. Das Projekt soll zeigen: Mundart ist jung, aktuell, gefällt und lädt ein zu neuen Wegen und Gedanken.

Standortgruppe: Grundschule, Mittelschule und Realschule Odelzhausen

Das Projekt	Zeitumfang	Inhalt	Ziele	Beteiligte Gruppen und Partner	Anmerkungen
0	2 Nachmittage	Lehrerfortbildung: „Praktische Übungen zum regionalen Dialekt“	Die Lehrer sammeln durch aktive und handlungsorientierte Auseinandersetzung mit der Mundart eigene Erfahrungen, um diese entsprechend an die Schüler weitergeben zu können.	Lehrerkollegien GS, MS, RS, Förderverein Bairische Sprache und Dialekte e. V. (FBSD), Mundartexperte	Nur wenige Lehrkräfte sprechen den regionalen Dialekt, die Lehrkräfte kommen aus allen sieben Regierungsbezirken.
1	4 Wochen	Brauchtumssuche mit darstellendem Spiel in bairischer Sprache	Die Schüler setzen sich mit dem Brauchtum in der Region auseinander und präsentieren einen ausgewählten Brauch im darstellenden Spiel. Die Dialoge werden in Mundart gesprochen, um diese als Ausdruck von Identität und Heimat zu erfahren.	1. Klassen, regionaler Trachtenverein	

Standortgruppe: Grundschule, Mittelschule und Realschule Odelzhausen

2	4 Wochen	Bairische Lieder singen	Die Schüler lernen bairische Lieder kennen, können diese selbst singen und erfahren Freude beim Musizieren mit verschiedenen lokalen Gruppen wie Kindergarten oder Blaskapelle.	1. Klassen, Schulchor, Kindergarten, FBSD, örtliche Blaskapelle, Volkstanzexperte	Quelle: Volksmusikarchiv
3	Ganzjährig	Bairische Sprache im Jahreslauf	Die Schüler befassen sich monatsweise mit passenden bayerischen Gepflogenheiten und den dazu gehörigen Mundartbegriffen. Diese entstammen dem Erfahrungsschatz der Kinder und ihren Familien.	Klassen 1/2, flexible Grundschule, Eltern	
4	Ganzjährig	Bayerische Volkstänze	Die Schüler lernen verschiedene bayerische Volkstänze und deren typische Merkmale kennen und setzen diese in kreative Bewegungen im Tanz um.	2. Klassen, Kindergarten, Schuhplattler, regionaler Trachtenverein, Volkstanzexperte	
5	4 – 6 Wochen	Bairische Wortschatzarbeit	Die Schüler sammeln bairische Begriffe und deren Bedeutung und dokumentieren diese in einem „Wörterbuch des Bairischen“. Zudem setzen sie sich mit bairischen Texten, Witzen und Gedichten auseinander, um	3. Klassen, Mundartexperte	Quellen: Bairisches Wörterbuch, Internetrecherche, Familien

Standortgruppe: Grundschule, Mittelschule und Realschule Odelzhausen

			wertschätzend die Bedeutung sprachlicher Vielfalt kennenzulernen.		
6	4 Wochen	Bairische Gstanzl	Die Schüler lernen die Sonderform Gstanzl kennen und verfassen durch kreative Auseinandersetzung mit Alltagssituationen aus ihrem Lebensbereich innovativ eigene Gstanzl und führen diese auf.	3. und 4. Klasse, FBSD	
7	4 Wochen	Bayerisches Brettspiel	Die Schüler entwerfen ein Brettspiel und verfassen die Spielregeln in regionaler Mundart. Dabei fließen Formen des freien Schreibens ein.	4. Klasse	
8	6 Wochen (1 Projekttag, 1 Tag für Unterrichtsgang, 10 Deutschstunden, 9 Kunststunden)	Schreiben und Illustrieren von bairischen „Räuber Kneißl“-Geschichten	Die Schüler lernen Geschichten aus ihrer Region kennen. Sie üben, diese im Dialekt kreativ zu erzählen und zu verschriften. Zudem illustrieren sie ihre Texte und präsentieren diese in Mundart.	5. Klassen MS+RS, Seniorenzentrum, Ehemaliger Bürgermeister	Die „Räuber- Kneißl“-Figur ist nicht nur Stoff für viele regionale Dichtungen, sondern auch eine kriminelle Person, daher Reflexion mit den Schülern nötig.

Standortgruppe: Grundschule, Mittelschule und Realschule Odelzhausen

9	6 Wochen (1 Projekttag, 12 IT-Stunden, 2 Erdkundestunden, 2 Kunststunden)	Erstellen einer Werbebroschüre für den Odelzhausener Raum in Mundart	Die Schüler lernen ihren Heimatraum kennen und zeigen in einer Werbeproschüre dessen Besonderheiten auf. Sie formulieren diese Broschüre passend zur Region in Mundart. Sie gestalten auch die Werbetexte ansprechend mit modernen Medien.	6. Klassen MS+RS, Verwaltungsgemeinschaft	
10	10 Wochen (1 Projekttag, 12 Hauswirtschaftsstunden, 10 IT-Stunden, 4 Deutschstunden)	Zusammenstellen und Gestalten einer „bayerischen Schmankerlsammlung“	Die Schüler kennen regionale Spezialitäten ihrer Heimat und lernen, diese nachzukochen und somit als Ausdruck kultureller Vielfalt wertzuschätzen. Sie können ihre Rezepte in Mundart festhalten und ansprechend medial gestalten.	7. Klassen MS+RS	Eventuell könnte das Catering am bayerischen Fest Rezepte aus der „Schmankerlsammlung“ beinhalten.
11	4 Wochen	Interviews mit älteren Menschen, die Mundart sprechen	Die Schüler sammeln in Interviews bairische Begriffe und Redensarten der verschiedenen Generationen und arbeiten regionale Übereinstimmungen und Unterschiede heraus. Dabei erfahren sie, dass Mundart Heimatverbundenheit und Geborgenheit vermittelt. Wichtige Erkenntnisse werden in einem Film festgehalten.	8./9. Klassen MS, Seniorenzentrum Odelzhausen	

Standortgruppe: Grundschule, Mittelschule und Realschule Odelzhausen

12	12 Wochen	Mundart-Sketch	Die Schüler erarbeiten ausgehend von Mundartbegriffen kurze Spielszenen, die zunächst didaktisch-methodisch aufbereitet und dann handlungsorientiert zu einem Sketch in Mundart zusammengeführt werden.	Schulspielgruppe GS, MS+RS	
13	Ganzjährig	Mundartgedichtwettbewerb	Die Schüler schreiben eigene Mundartgedichte in traditioneller oder moderner Form zu den Themen „Advent und Weihnachten“, „Frühling“, „Brotzeit“ und illustrieren diese entsprechend.	4.-9. Klassen, GS, MS, RS, Jury (Schulleiter)	Prämierung erfolgt jeweils direkt im Anschluss an den jeweiligen Wettbewerb (themenbezogener Anlass). Kleine Preise besorgen
14	1 Tag	Bayerisches Fest Dauer: 3,5 Std.	Die Ergebnisse der einzelnen Projekteinheiten werden im Rahmen eines Festprogramms präsentiert. Als Rahmenprogramm findet eine „Bayerische Olympiade“ statt.	Schulfamilie, Vereine, Kommune, Kindergarten	„Bayerische Olympiade“: Spiel- und Bastelstationen mit bayerischem Bezug

Standortgruppe: Grundschule, Mittelschule und Realschule Odelzhausen

